

L'ÉPREUVE DU FEU

PREMIÈRE JOURNÉE,

9:30 À 12:30 : RÉUNIS AUTOUR DU THÈME DE L'ÉPREUVE DU FEU.

12:30 : REPAS CANADIEN.

14:00 À 16:00 : INTÉGRATION DU THÈME AVEC UNE ACTIVITÉ INDIVIDUELLE DE MODELAGE DONT LE PROCESSUS NOUS TRANSPORTERA VERS UNE CUISSON RAKU UN MOIS APRÈS. TECHNIQUE JAPONAISE DE CUISSON DE L'ARGILE.

16:30 À 18:00 : PARTAGE DU VÉCU ET POURSUITE DU THÈME

ENTRE LES DEUX JOURNÉES, LES PIÈCES MODELÉES SÈCHENT ET SONT CUITES UNE PREMIÈRE FOIS À 980 DEGRÉS.

DEUXIÈME JOURNÉE,

MÊME DÉROULEMENT GÉNÉRAL DE 9:30-18:00

À 14:00, NOUS ÉMAILLERONS LES PIÈCES, AVEC DEUX COULEURS (BLANC CRAQUELÉ ET UN BLEU TURQUOISE) EN JOUANT AVEC LES CONTRASTES GRIS/NOIR DE L'ENFUMAGE. RASSEMBLÉS AUTOUR D'UN FOUR RAKU, NOUS CUIRONS LES PIÈCES D'ARGILE CONFECTIONNÉES. MOMENT PARTICIPATIF ET ENGAGÉ. TEMPÉRATURE DU FOUR 1000 DEGRÉS ENVIRON. CHACUN SORTIRA SES PIÈCES DU FOUR AVEC UNE PINCE RAKU. IL LES DÉPOSERA APRÈS LE PREMIER CHOC THERMIQUE DE L'AIR, DANS UN BAC À SCIURE. LES PIÈCES S'EMFLAMMERONT AVEC LA POSSIBILITÉ DE LES ARROSER À LEUR SORTIE DU FOUR AFIN D'INFLUENCER LE TRESSAILLAGE. NOUS TRAVAILLERONS L'OXYDATION ET LA RÉDUCTION, AUSSI L'ENFUMAGE DES PIÈCES. ENSUITE, NOUS DÉPOSERONS LES PIÈCES DANS UN BAC D'EAU FROIDE SELON LES CHOIX DE CHACUN. APRÈS REFROIDISSEMENT, NOUS FROTTERONS LES PIÈCES POUR VOIR LES RÉSULTATS. CHACUN PARTIRA AVEC SES PIÈCES.

L'AVENIR, TU N'AS POINT À LE PREVOIR,
MAIS À LE PERMETTRE.

ANTOINE DE ST EXUPERY, *Citadelle*, 1948



GUILLAUME LEMONDE

www.salutogenealogie.com

MÉDECIN, CHERCHEUR ET FORMATEUR, MET EN ÉVIDENCE QUATRE ÉTAPES DE LA PRÉSENCE À SOI ET AU MONDE DEPUIS 1995, DÉVELOPPE À PARTIR DE CETTE RECHERCHE, LA SALUTOGÉNÉALOGIE ET INVITE CHACUN À SE RENCONTRER GRÂCE À DES EXERCICES SPÉCIFIQUES.

L'ÉPREUVE DU FEU EST L'UNE DE CES QUATRE ÉTAPES.

THIERRY CARBONEL

www.land-art.ch

ÉDUCATEUR, PASSIONNÉ DU RAKU, CRÉATEUR DE TABLEAUX D'ÉPHÉMÈRES SUR L'EAU, LAC ET RIVIÈRE, BÂTISSEUR DE LA PIERRE SÈCHE. L'ACTIVITÉ CRÉATRICE EST UNE DÉCOUVERTE PERMANENTE DE SOI ET DE CE QUI NOUS ENTOURE. L'IDÉAL D'UN ART SERAIT DE NOUS RAMENER À UNE SOURCE. CHACUN Y EST INVITÉ.

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS

AUPRÈS DE
GUILLAUME LEMONDE
dr.lemonde@viviscum.ch
OU AUPRÈS DE
THIERRY CARBONEL

079 858 43 08
thcarbonell@bluwin.ch

CES DEUX JOURNÉES SONT OUVERTES
À TOUS, SANS PRÉREQUIS.

8 PERSONNES MAXIMUM



DEUX DATES À RETENIR

15 DÉCEMBRE 2017 ET
19 JANVIER 2018

LIEU

AUX ATELIERS ARGILES ET CRÉATIONS, ROUTE
DE LA GOTTE 9 - 1509 VUCHERENS
À 15 MINUTES DE CHEXBRES, EN PLEINE
CAMPAGNE

TARIF

COURS, MATÉRIEL, CUISSON ET PIÈCES
COMPRIS
250,- / PERSONNE / JOURNÉE

DEROULEMENT

9:30 À 12:30 : APPORT DE GUILLAUME

12:30 À 14:00
PIQUE-NIQUE CANADIEN

14:00 À 16:00
15 DÉCEMBRE : MODELAGE
19 JANVIER : CUISSON RAKU
AVEC THIERRY

16:30 À 18:00 : APPORT SUR LE THÈME

L'ÉPREUVE DU FEU



CHAQUE ÉPREUVE EST UN APPEL À QUELQUE
CHOSE DE PLUS GRAND, QUE NOUS CHERCHONS
SANS LE SAVOIR, UNE COMPÉTENCE, UNE
RESSOURCE À ACQUÉRIR QUE NOTRE PETITE
CONSCIENCE DE TOUS LES JOURS IGNORE. CHAQUE
ÉPREUVE OUVRE UN AVENIR QU'IL S'AGIT DE
PERMETTRE.

L'ÉPREUVE DU FEU EST UNE DES ÉPREUVES
FONDAMENTALES DE NOTRE EXISTENCE.

CES DEUX JOURNÉES SERONT L'OCCASION DE
RECONNAÎTRE CES MOMENTS D'ÉPREUVE DU FEU
DANS NOS VIES ET D'EN SAISIR LA CHANCE.